****

**Планируемые результаты освоения программы по технологии.**

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

***У учащихся будут сформированы:***

***•*** внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учебной деятельности;

***•*** положительное отношение к людям разных профессий;

***•*** понимание важности сохранения семейных традиций;

***•*** понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;

***•*** положительная мотивация к изучению истории возникновения профессий; к практической деятельности.

***Учащиеся получат возможность для формирования:***

***•*** представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

***•*** положительной мотивации и познавательного интереса

к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;

***•*** представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

***•*** уважительного отношения к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

***•*** мотивации к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;

***•*** адекватной оценки правильности выполнения задания;

***•*** основ эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

ПРЕДМЕТНЫЕ

***Учащиеся научатся:***

***•*** правильно организовать своё рабочее место;

***•*** понимать назначение и методы безопасного использования специальных изученных ручных инструментов;

***•*** устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;

***•*** различным способам соединения деталей: подвижных (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижных (клеевой, пришивной, в шип), применению соединительных материалов (неподвижный — клей, скотч,

пластилин, пластические массы, нити; подвижный —проволока, нити, верёвки);

***•*** различным видам отделки и декорирования;

***•*** технике безопасности при работе с компьютером;

***•*** определять, сравнивать виды материалов и их свойства;

***•*** называть и применять разные приёмы изготовления изделий;

***•*** использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);

***•*** понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки и использовать их в своей работе;

***•*** рассказывать о профессии своих родителей и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

***•*** правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;

***•*** выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий, выполнять комбинированные работы из

разных материалов;

***•*** выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля; построение развёрток на основе прямоугольника с помощью угольника и линейки;

***•*** размечать развёртки с опорой на их простейший чертёж; преобразовывать развёртки несложных форм (достраивать элементы);

***•*** самостоятельно создавать развёртки на основе готового образца-шаблона;

***•*** экономно использовать материалы при изготовлении поделок;

***•*** ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе «Word» и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе «Paint»;

***•*** ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить на нём необходимые файлы и папки;

***•*** корректно выключать и перезагружать компьютер.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);

***•*** выполнять различные виды отделки и декорирования

(аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы вперёд-иголка, через край и пр.);

***•*** находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;

***•*** правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;

***•*** рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;

***•*** изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;

***•*** использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;

***•*** рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

**Регулятивные**

***Учащиеся научатся:***

***•*** продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;

***•*** объяснять, какие приёмы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

***•*** различать и соотносить замысел и результат работы;

***•*** включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;

***•*** вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

***•*** оценивать результат работы по заданным критериям.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

***•*** действовать самостоятельно по инструкции, учитывать

ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

***•*** использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

***•*** осознанно использовать безопасные приёмы труда;

***•*** самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

***•*** участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;

***•*** распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;

***•*** вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

***•*** сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

***•*** адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками;

***•*** самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

**Познавательные**

***Учащиеся научатся:***

***•*** осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

***•*** свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;

***•*** сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объёмные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;

***•*** конструировать из различных материалов по заданному образцу;

***•*** устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;

***•*** различать рациональные и нерациональные приёмы изготовления поделки.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;

***•*** узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;

***•*** различать материалы по декоративно-художественными конструктивным свойствам;

***•*** соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;

***•*** конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

***•*** осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

**Коммуникативные**

***Учащиеся научатся:***

***•*** выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;

***•*** соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

***•*** задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приёмам изготовления изделий;

***•*** учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;

***•*** строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

***Учащиеся получат возможность научиться:***

***•*** выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;

***•*** объяснять инструкции по изготовлению поделок;

***•*** рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;

***•*** уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;

***•*** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;

***•*** договариваться и приходить к общему решению.

**Содержание учебного предмета**

(1 час в неделю, 34 часа в год)

Как говорилось выше, содержание программы представлено в четырех разделах, сгруппированных в следующих содержательных линиях:

***Страна новаторов***

**Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8 ч)**

Знакомство с учебником. Формирование представления об истории возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Преимущество прямоугольных коробок.разрезание спичечных коробков и молочных пакетов, чтобы понять, как они устроены. Развёртка. Припуск на склейку. Склеивание внахлест и с помощью накладки. Изготовление конверта для письма, Коробочка, объемная поделка на основе молочного пакета,

Знакомство с многообразием предметов, устройств и строений кубической и параллелепипедальной формы. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объемная поделка кубической формы из бумаги по готовой развертке . Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм.

Знакомство с многообразием мира объемных фигур. Скрепление округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью по нарезке «лапшой». Склеивание объемных фигур по готовым разверткам. Конструирование из готовых форм (коробки, пакеты). Развёртка параллелепипеда на бумаге в клеточку по данным размерам. Склеивание параллелепипеда. По развёрткам в тетради склеиваем пирамиду, цилиндр, конус. Учимся прикреплять по нарезке «лапшой».объемная поделка из бумаги на основе готовых форм.

Ознакомление с необходимостью рационального и правильного хранения вещей. Собираем рюкзак (одежное оригами: учимся правильно складывать одежду). Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка.

Ознакомление со стандартными и нестандартными применениями приспособлений, материалов и предметов для текущего бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Работа с неподатливыми материалами. Работа с клейким материалом. Работа с перевязочным материалом. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом с учетом техники безопасности. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Фартук (поделка из пакета-сумки). Знания о применении и о поделках из упаковочного скотча, малярного скотча, двухстороннего скотча, веревки, английской булавки, бельевой прищепки, канцелярской скрепки, канцелярской резинки, полиэтиленового пакета, пластиковой бутылки.

Осознание своей роли в делах семьи и класса. Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств.поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки.

Конструкции из готовых форм. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Коллективная работа – замок из пластиковых бутылок. Закрепление понимания пространственного устройства объемных геометрических фигур. Конструирование стилизованных объемных объектов. Создание подвижных моделей с открывающейся крышкой на основе базисной формы коробки (параллелепипеда). Объемная поделка из бумаги по развертке). Поделка из пластиковых бутылок.

***Страна нестандартных решений***

**Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников. (7 ч )**

Ознакомление с историей игрушек, в т.ч. подвижных. Кукольная мастерская.

Игрушки с подвижными соединениями – дергунчики. Подготовка к работе. Подвижные соединения. Механизм движения. Поделкаиз картона и нитей с подвижными соединениями.

Повторение свойств проволоки и фольги. Модели с подвижными соединениями. (движущиеся животные). Способы подвижного соединения деталей (каркасное, звеньевое, осевое). Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями.

Знакомство с пластической массой на основе муки и клея ПВА, ее свойства. Изготовление поделочной пластической массы, в т.ч. цветной. Работа с пластической массой. Закрепление английской булавки и магнитов в пластической массе. Грунтовка и окраска готового изделия. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты на холодильник из пластической массы.

Ознакомление с историей возникновения техники папье-маше. Изготовление салфеточной массы для лепки.поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета.

Ознакомление с традициями гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Бумажные упаковки (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка)

Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания)

карточка к подарку.. Приглашение в гости. Гостевая карточка (кто где сидит) 2 вида. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Букет на стол. Праздничная ромашка (займи гостей) Объёмная открытка, многослойная открытка, открытка с отверстиями, раскладная открытка.

Обсуждение традиций отмечания Нового года, самодельных подарков. Поделка на выбор (самостоятельное планирование): «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы) «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Выполнение коллективной работы «Новогодний огонек».

***Страна умелых рук***

**Конструирование из различных материалов, работа**

**с текстильными материалами. (8 ч)**

Ознакомление с историей изобретение колеса. Колесо в жизни человека. Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «Козья ножка» с учетом техники безопасности. Работа с циркулем. Колесо и ось. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники.

Обсуждение проблемы вторичного использования ненужных текстильных вещей для изготовления декоративных предметов. Совершенствование навыков шитья и декорирования. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе просяного прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка.

Знакомство со свойствами полиэтилена. Термоаппликация с помощью горячего утюга и полиэтилена. Работа с утюгом с учетом техники безопасности. Термоаппликация на ткани с полиэтиленом. Способы термосклеивания. Технология скрепления швов при помощи термосклеивания – термошвы. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки.поделка из картона и нитей. Нитяной помпон.

Ознакомление с принципами объемного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Поделки: «Мячик» (объемная поделка из ткани), «Чашечка для игры «Бильбоке» (заготовка из верхней части пластиковой бутылки), сбор игрушки «Бильбоке».

Обсуждение мира профессий. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Чем пахнут ремёсла. Ознакомление с профессиями родителей посредством обсуждения интервью с родителями. Профессии родного края. Знакомство с карандашной стружкой. Изготовление карандашной стружкой.аппликация из карандашной стружки.

Ознакомление с историей развития графического искусства. Основные изобразительные средства графики – линии, штрихи, пятна, точки. Сгибание бумаги. Объемно-плоскостная графика на основе полос бумаги. Нитяная графика «Изонить».поделка из нитей и бумаги на картонной основе.

История этимологии слова «фенечки». Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объемная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера). Повторение приемов работы с проволокой.

Обсуждение значимости всех изученных материалов, технологий и приемов для выбора итоговой поделки. Поделки на выбор: «Все поделки хороши, выбирай на вкус» (поделка из любого материала с применением выбранной технологии).

***Страна высоких технологий***

**Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (11 ч)**

Ознакомление с историей компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе, при работе с компьютером Устройство компьютера (основные устройства, дополнительные устройства, носители информации, системный блок, монитор, клавиатура). Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола.

Продолжение знакомства с компьютером.

Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Правила поведения в компьютерном классе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Работа с пусковым меню. Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Передвигание окна. Создание папки. Уборка нарабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками.

Ознакомление с историей компьютерной графики. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Панель инструментов графического редактора. Рисование «карандашом». Удаление рисунков с помощью «ластика». Удаление рисунка. Рисование «кистью». Виртуальная поделка: «Мое любимое животное» (выполнение рисунка в программе «Paint»). Сохранение рисунка. Открывание файла с рисунком. Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Другие операции.

Продолжение работы в графическом редакторе «Paint». Окрашивание, заливка фона цветом. Отмена последней программы. Заливка части фона цветом. Заливка объекта цветом. Виртуальная поделка: «Загадочное пятно» (рисунок в редакторе «Paint»).

Беседа о компьютере как об инструменте для черчения. Продолжение знакомства с редактором «Paint». Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Виртуальная поделка: «Волшебный лес» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Виртуальная поделка: «Веселая абстракция» (создание рисунка в редакторе «Paint»). Набивание печатного текста. Работа с клавиатурой.

Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word». Редактирование текста. Популярность и полезность текстовых редакторов. Работа в текстовом редакторе «Word». Создание текстового документа. Работа с текстом. Набор текста. Форматирование текста. Выделение текста. Выравнивание текста. Изменение толщины и наклона букв. Подчеркивание. Изменение цвета шрифта. Выделение текста цветом. Сохранение документа.

Ознакомление с новыми возможностями оформления и форматирования текста в редакторе «Word». Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Корректное окончание работы.

Подведение итогов обучения работе на компьютере. Виртуальная поделка: «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

**Тематическое планирование 3 класс по учебнику *О.В. Узорова, Е.А. Нефедова*  (1 час/нед., 34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Страна новаторов  | 8 |
| 2 | Страна нестандартных решений  | 7 |
| 3 | Страна умелых рук  | 8 |
| 4 | Страна высоких технологий  | 11 |

**Приложение к тематическому планированию.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Дата** |
| по плану | фактическое проведение |
| 1. | Мастерскаяупаковки.С. 10–13 |  |  |
| 2. | Мастерскаяупаковки.С. 10–13 |  |  |
| 3. | Занимательное градостроение.С. 14–15 |  |  |
| 4. | Чертёжнаямастерская.С. 16–19 |  |  |
| 5. | Путешествиев странупорядка.С. 20–23 |  |  |
| 6.  | Ремонт на необитаемом острове.С. 24–29 |  |  |
| 7.  | Домашниехлопоты.С. 30–31 |  |  |
| 8.  | Твои творческие достижения.С. 32–33 |  |  |
| 9.  | Танцующийзоопарк.С. 40–41 |  |  |
| 10.  | Марш игрушекС. 42-43 |  |  |
| 11.  | Волшебная лепкаС. 44-47 |  |  |
| 12.  | Скульптурные секреты С. 48-49 |  |  |
| 13.  | Поход в гостиС. 50-55 |  |  |
| 14.  | Поход в гостиС. 50-55 |  |  |
| 15.  | Твои творческие достиженияС. 56-57 |  |  |
| 16.  | Колесные историиС. 64-65 |  |  |
| 17.  | Ателье игрушекС.66-67 |  |  |
| 18.  | Игрушки и подушкиС. 68-71 |  |  |
| 19.  | Семинар раскройщиковС. 72-73 |  |  |
| 20. | Чем пахнут ремеслаС. 74-75 |  |  |
| 21. | Контурная графикаС. 76-77 |  |  |
| 22. | Любимые фенечкиС. 78-79 |  |  |
| 23. | Твои творческие достиженияС. 80-81 |  |  |
| 24. | Секреты рабочего столаС. 98-99 |  |  |
| 25. | Секреты рабочего столаС. 98-99 |  |  |
| 26. | Волшебные окнаС.100-107 |  |  |
| 27. | Город компьютерных художниковС. 108-113 |  |  |
| 28. | Компьютерный дизайнС. 114-117 |  |  |
| 29. | Занимательное черчениеС. 118-125 |  |  |
| 30. | Занимательное черчениеС. 118-125 |  |  |
| 31. | Аллея редакторовС. 126-133 |  |  |
| 32. | Аллея редакторовС. 126-133 |  |  |
| 33. | Улица виртуальных писателейС. 134-135 |  |  |
| 34. | Твои творческие достиженияС. 136 |  |  |