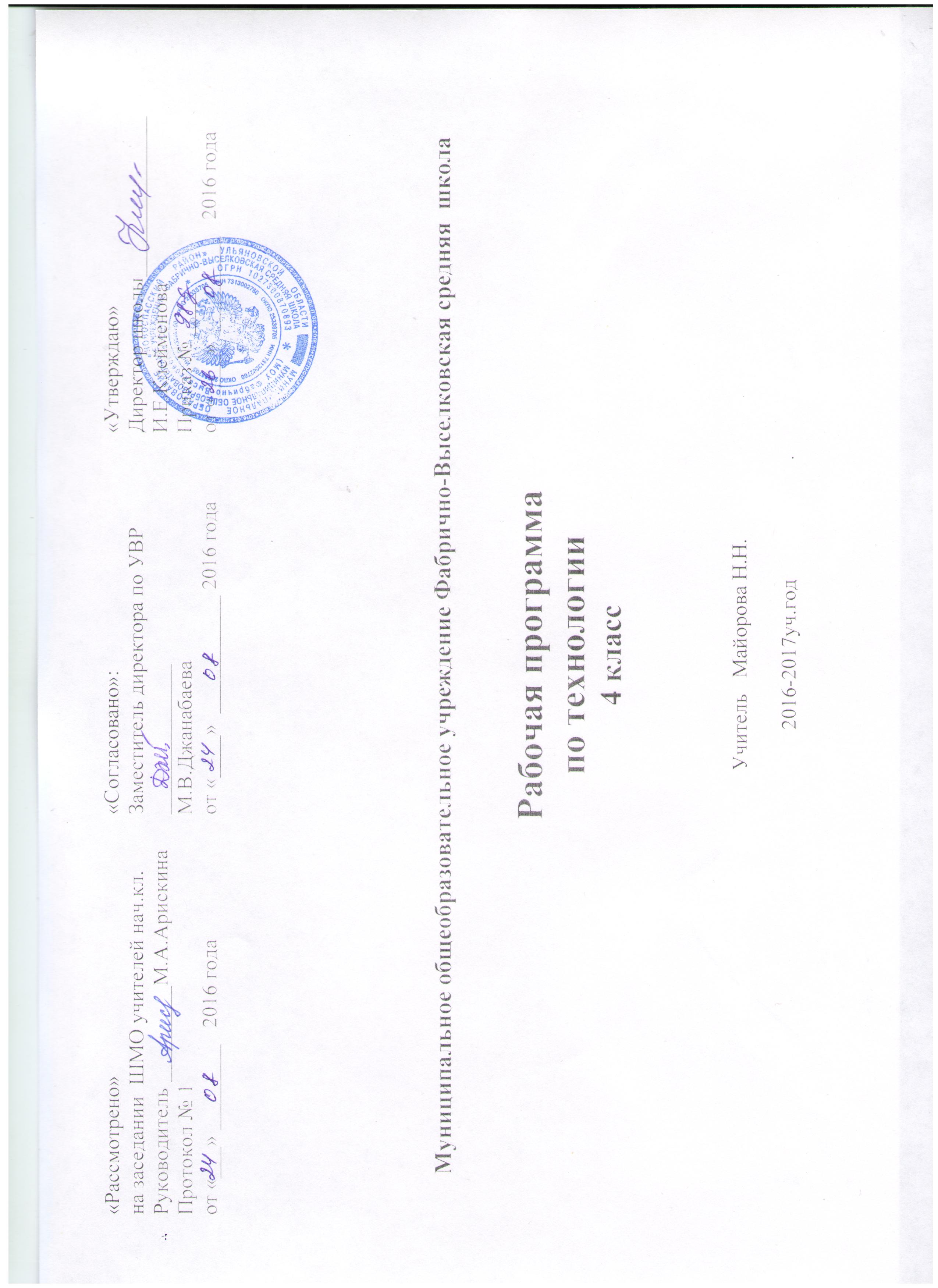
**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ**

***Обязательный уровень:***

***•*** представление о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;

***•*** положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;

***•*** представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;

***•*** уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;

***•*** мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;

• адекватная оценка правильности выполнения задания;

• основы эмоционально-ценностного ,эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимания труда, творчества, красоты как ценности.

***Повышенный уровень:***

***•*** понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире;

***•*** мотивация на творческую самореализацию при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;

***•*** чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе;

***•*** устойчивая учебно-познавательная мотивация учения;

***•*** понимание причин успеха в деятельности, способность к самооценке.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

***Обязательный уровень:***

***•*** осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни и в соответствии с поставленной задачей;

***•*** отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;

***•*** экономно расходовать используемые материалы;

***•*** соблюдать безопасные приёмы труда, в том числе с ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла, шило);

***•*** изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, схеме, чертежу, развёртке;

***•*** соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

***•*** создавать модели несложных объектов из различных материалов;

***•*** осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

***•*** анализировать устройство изделия: выделять детали, ихформу, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

***•*** решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

***•*** пришивать пуговицы, выполнять разные виды швов;

***•*** пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

***•*** использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

***•*** создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

***Повышенный уровень:***

***•*** соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;

***•*** создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;

***•*** работать с различными материалами, зная их свойства(пластилином, глиной, солёным тестом, природными материалами, бумагой, картоном, гофрокартоном, тканью, нитками, проволокой, фольгой, бисером);

***•*** проводить мелкий ремонт одежды;

***•*** ремонтировать разорвавшуюся книгу;

***•*** ухаживать за домашними питомцами и растениями;

***•*** обращаться с бытовыми приборами;

***•*** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, с доступными способами её получения, хранения, переработки;

***•*** использовать приобретённые навыки для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративныхи других изделий.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

**Регулятивные**

***Обязательный уровень:***

***•*** удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

***•*** действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

***•*** использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

***•*** осознанно использовать безопасные приёмы труда;

***•*** самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

***•*** участвовать (находить своё место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;

***•*** распределять обязанности и общий объём работ в выполнении коллективных поделок;

***•*** вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

***•*** сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;

***•*** адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её при дальнейшей работе над поделками.

***Повышенный уровень:***

***•*** планировать собственную творческую деятельность с учётом поставленной цели (под руководством учителя);

***•*** распределять рабочее время;

***•*** осуществлять универсальные способы контроля и коррекции результатов действий;

***•*** прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной и декоративно-художественной задачей;

***•*** организовывать коллективную и групповую творческую работу, элементарные доступные проекты.

**Познавательные**

***Обязательный уровень:***

***•*** наблюдать и сравнивать свойства различных материалов;

***•*** узнавать и называть освоенные материалы, их свойства, происхождение, практическое применение в жизни;

***•*** различать материалы по декоративно-художественными конструктивным свойствам;

***•*** соотносить развёртку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;

***•*** конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

***•*** осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

***Повышенный уровень:***

***•*** обобщать полученные знания о различных материалах и их свойствах;

***•*** классифицировать и обобщать информацию об истории

происхождения материалов (глины, пластилина, бумаги, ткани, проволоки, фольги,), предметов (книги, игрушек, упаковки, колеса), инструментов (ножниц, шила, иглы), измерительных приборов (часов, термометра, сантиметровой ленты), ремёсел и технологий (оригами, изонить, бисероплетения, вышивки, фитодизайна);

***•*** пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**Коммуникативные**

***Обязательный уровень:***

***•*** задавать вопросы уточняющего характера;

***•*** высказывать собственное мнение о результатах творческой работы;

***•*** рассказывать о профессии своих родителей (близких, знакомых);

***•*** объяснять инструкции по изготовлению поделок;

***•*** уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;

***•*** учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;

***•*** договариваться и приходить к общему решению.

***Повышенный уровень:***

***•*** владеть монологической формой речи, уметь рассказывать о разных профессиях, о значении труда в жизни человека и общества;

***•*** брать интервью у одноклассников и взрослых;

***•*** задавать вопросы с целью планирования хода выполнения работы, формулирования познавательных целей входе проектной деятельности;

***•*** владеть диалогической формой речи, аргументировать собственную позицию и координировать её с позиций партнеров при выработке решений творческих задач, аргументированно критиковать допущенные ошибки, обосновывать свою идею;

***•*** оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.**

**34 часа**

***Страна технических профессий.***

**Объёмное конструирование из бумаги и других материалов** (7 ч)

Знакомство с учебником. Ознакомление с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом.

*Изготовление поделок*: памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями).

Ознакомление с профессией метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки.

Изготовление поделок: ветряная вертушка (объемная поделка с вращающимся модулем).

Ознакомление с историей подвижных игрушек прежних поколений, принципом их действия. Изготовление поделок: бумажная вертушка-вертолетик (бумажный подвижный модуль).

*Изготовление поделок*: пуговичная вертушка (подвижная инерционная игрушка).

Игра в парах.

Изготовление поделок: волшебный цветок (бумажная подвижная модель).

Ознакомление с профессией топографа. Обсуждение рельефа земли. Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развертки для конуса. Вырезание сектора.

*Изготовление поделок:* горы и равнины (макет рельефа земли).

Ознакомление с профессией архитектора и смежными профессиями. Конструкции мостов. Мост. Чудо-мост (эксперимент). Ознакомление с историей Пизанской башни. Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу.

*Изготовление поделок*: Бумажная Пизанская башня (бумажный макет).

Ознакомление с историей бревенчатых срубов на Руси. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

*Изготовление поделок*: Колодец (объемный макет из дерева).

Беседа о профессиях и городах будущего. Подведение итогов. Повторение приемов работы и принципов работы изученных макетов, приборов.

*Изготовление поделок*: мегаполис (объемный макет из различных материалов).

***Страна разработчиков идей***

**Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром** (7 ч)

Ознакомление с историей возникновения профессий. Сведения о самых первых профессиях. Ознакомление с принципами экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Правила подметания.

*Изготовление поделок*: сувенирный веник «Домовушка» (поделка из природных материалов»

Ознакомление с ценностью здоровья, меропиятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта.

*Изготовление поделок:* . мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани).

Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Работа с гипсом.Изготовление гипсового раствора. Лепка формы для гипса.

*Изготовление поделок:* гипсовый подсвечник

Ознакомление с традициями и историей мексиканской игрушки пиньята ((объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара).Техника папье-маше.

*Изготовление поделок:* мексиканскаякукла пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара).

Ознакомление с историей бисера и бисероплетения. Плетение по схеме.

*Изготовление поделок:* юркая ящерка (бисероплетение по схеме),елочные игрушки из бисера, новогоднее меню.

***Страна модельеров.***

**Работа с текстильными материалами** (8ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение

профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты. *Практическая деятельность.* Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица начайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).

***Страна информационных технологий.***

**Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет**

**и работа с ними** (11 ч)

Расширение информационного кругозора. Свойства информации. Профессии информационных технологий. Долговременное хранение информации. Носители информации. Современные носители информации. Виды и свойства информации.

Цифровая и аналоговая информация. Информационная емкость носителей информации. Флеш-накопитель. Работа с флешкой.

Ознакомление с понятием организации (систематизировании) информации. Систематизация информации. Информационные процессы. Надежность хранения информации. Долговременность хранения информации. Поиск информации в компьютере (файлы и папки).

Ознакомление с понятием интерфейс – средством согласования, связи и взаимодействия человека с машиной. Повторение изученного в 3 классе. Окна Windows. Виртуальная реальность и ее применение. Виртуальные путешествия. Калькулятор (компьютерная программа). Работа с калькулятором.

Ознакомление с новыми возможностями Word. Преимущества Word.Работа в Word. Панель инструментов Буфер обмена. Вставка изображений. Как вставить картинку. Как вставить изображение из файла. Изменение размера изображения.

Виртуальная поделка: табличка на дверь (сочетание текста и графического изображения).

Ознакомление с ролью таблиц в систематизации информации. Работа в Word по созданию таблиц. Создание таблицы в текстовых документах. Создание таблицы от руки. Автоматическое создание таблицы. Заполнение таблицы. Преобразование текстов в таблицу.

Виртуальная поделка: расписание звонков (сочетание текста, таблицы и графического изображения).

Ознакомление с многообразием и назначением графических редакторов. Получение первичных представлений о возможностях Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование).

Виртуальная поделка: веселая открытка (преобразование в Paint, использование надписей).

Ознакомление с миром печатных публикаций. Работа в Word. Создание печатного текста. Компьютерная верстка. Современный верстальщик. Виртуальная типография. Верстка в Word. Газета.

Виртуальная поделка: школьная стенгазета (статья для газеты). При возможности выведения материала на принтер – выполнение коллективной поделки (плоскостная поделка из бумаги).

Ознакомление с ролью Интернете в жизни современного человека. Интернет. Всемирная паутина. Как попасть в Интернет. Где находится Интернет. Что можно делать в Интернете. Интернет-почта. Преимущества и отличия электронной почты от обычной. Адрес электронной почты. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Информационная безопасность личности и государства. Просмотр веб-страницы. Переход по ссылке.

Ознакомление с ролью Интернета в хранении и доступе информации. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн.

Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Поиск на странице. Информационно-поисковые системы. Стартовая страница. Поисковой запрос. Критерии поиска. Найди и изучи (поиск информации о любимом животном).

Обобщение знаний о компьютере и работа на выбор. Беседа о месте компьютера в жизни учащихся.

Виртуальная поделка: я и компьютер (сочетание текста и графического изображения).

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Объёмное конструирование из бумаги и других материалов | 7 |
| 2 | Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром | 7 |
| 3 | Работа с текстильными материалами | 8 |
| 4 | Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними | 12 |
|  | Всего | 34 |

**Приложение к тематическому планированию**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Дата  (по плану) | Дата  (по факту) |
|  | **Страна технических профессий**  **Объемное конструирование из бумаги и других материалов.** |  |  |
| 1 | Типографские работы.  Памятный фотоальбом. | 08.09 |  |
| 2 | Город воздушных потоков. Ветроуказатель. | 15.09 |  |
| 3 | Город испытателей. Бумажная вертушка-вертолетик. Пуговичная вертушка. | 22.09 |  |
| 4 | Весёлая топография.  Горы и равнины(поделка из бумажных конусов и салфеточной массы). | 29.09 |  |
| 5 | Город архитекторов. Пизанская башня. | 06.10 |  |
| 6 | Город зодчих. | 13.10 |  |
| 7 | Твои творческие достижения.  Город будущего. | 20.10 |  |
|  | **Страна разработчиков идей .**  **Конструирование из природных и рукотворных материалов,знакомство с окружающим миром.** |  |  |
| 8 | История профессий. Рачительный хозяин. | 27.10 |  |
| 9 | Студия здоровья. Мешочек для трав. |  |  |
| 10 | Город скульпторов.Работа с гипсом. |  |  |
| 11 | Бульвар устроителей праздников.Пиньята. |  |  |
| 12 | Бульвар устроителей праздников.Пиньята. |  |  |
| 13 | Бисерная улица. |  |  |
| 14 | Твои творческие достижения. Новогодние затеи. |  |  |
|  | **Страна модельеров .**  **Работа с текстильными материалами.** |  |  |
| 15 | Ткацкая мастерская. Волшебное плетение. Славянский оберег «Божье око». |  |  |
| 16 | Деловой мир. Завязывание галстука. |  |  |
| 17 | Курсы кройки и шитья. Грелка на чайник «Курица». |  |  |
| 18 | Курсы кройки и шитья. Грелка на чайник «Курица». |  |  |
| 19 | Город флористов. Цветы из ткани. Пышные цветы. |  |  |
| 20 | Город флористов. Цветы из ткани. Пышные цветы. |  |  |
| 21 | Город джинсовой фантазии. Виды швов. Сумка-карман. |  |  |
| 22 | Твои творческие достижения. Школа дизайна. |  |  |
|  | **Информационные технологии .**  **Устройство и работа компьютера,программы и работа с ними.** |  |  |
| 23 | Информация. Хранение и организация информации. |  |  |
| 24 | Виды информации. Работа с флеш-накопителями. |  |  |
| 25 | Организация информации.Поиск в компьютере. |  |  |
| 26 | Диалог с компьютером. Работа с калькулятором. |  |  |
| 27 | Работа с текстом. Редактирование текста. Работа с изображениями из архива. |  |  |
| 28 | Работа с таблицами. Ручное и автоматическое создание таблицы. |  |  |
| 29 | Графические редакторы – исправление реальности. Обработка фотографий. |  |  |
| 30 | Печатные публикации. Изготовление школьной газеты. |  |  |
| 31 | Что такое Интернет. Безопасность в интернете. |  |  |
| 32 | Поиск информации. |  |  |
| 33 | Поиск информации. |  |  |
| 34 | Твои творческие достижения . Компьютер в твоей жизни. |  |  |